

我們也見過祂的榮光 03

康登弟兄

主實在是恩待了我們。有些人從一開始就面向高處直登，到達天的高峯，就是錫安山。而就在這些時候，我們得以瞻仰在榮耀裏的基督。為著那些不斷努力向高處直登的人，我們感謝神。

我們所以有這些特會的聚集，是因為很多時候為著我們那榮耀的生命，我們需要重新找到那條準繩。但經過這幾天居此天的高峯之後，主今早再次降臨到我們中間，在地上為我們擺設筵席。

當主從榮耀中發聲，聖靈的七眼俯瞰著會眾，發現有些人並沒有在追求。或許他們還太年輕，無法明白這條上行之路。他們像拿但業一樣，坐在樹下讀聖經，卻無法說自己看見主的榮耀。所以今天早晨，主將祂的榮耀暫存在天上，然後降臨，在主的桌子前以祂恩典的原貌向我們顯明。不論你的屬靈光景如何，主都已經看見你，並且祂愛你。我盼望你已經感受到有一種向上的、對神榮耀的渴慕。

我們都有著很重的負擔。即便我們說這個聚會廳裡已坐滿了真正追求榮耀之神的人、並且都是貴重的器皿，主仍然在籌劃著一件更偉大的事工。祂要祂所有的兒女都效法祂的榮耀。包括那些本週我們來參加聚會時被遺留在後的人，和那些甚至還沒有嚐過主榮耀滋味的弟兄姊妹們。

你知道嗎？我們的神、我們的主、榮耀的父，終有一天必看見主的榮耀充滿全地。榮耀的主、神的兒子，終必有一天看見祂的新婦，被製作成像祂一樣。所以，父神使萬事互相效力，叫愛祂的人得益處，就是按祂旨意被召的人。祂預先所知道的人，就預先定下要效法祂兒子的模樣。當我們唱著「哦，我要像祢」時，聖靈正在這榮耀的器皿——祂的教會——中動工，直到我們眾人都被模成了基督的形像。

因此，得榮耀的主耶穌坐在父神的右邊。榮耀的靈如今仍在我們身上動工。祂要把這藉著耶穌基督在基督裡所造的新造的人，安置在復活的根基上。就是昨晚我們弟兄所講的生命——佐伊（Zoe）。然後，祂要藉著成聖的過程來塑造我們，使我們從蒙召，到稱義，到成聖，最終得榮耀。

耶和華的殿必是榮耀之地。我想這幾天我們甚至能感受到它的榮耀。

請大家翻開聖經，讀詩篇八十四篇，這首詩是可拉後裔所作的。

「萬軍之耶和華啊，你的居所何等可愛！
我羨慕渴想耶和華的院宇，我的心腸、
我的肉體向永生神呼籲。
萬軍之耶和華，我的王、我的神啊，
在你祭壇那裏，麻雀為自己找著房屋，
燕子為自己找著菀雛之窩。
如此住在你殿中的便為有福，
他們仍要讚美你。（細拉）
靠你有力量、心中想往錫安大道的，這人便為有福！
他們經過流淚谷，叫這谷變為泉源之地，
並有秋雨之福蓋滿了全谷。
他們行走，力上加力，各人到錫安朝見神。
耶和華萬軍之神啊，求你聽我的禱告！
雅各的神啊，求你留心聽！（細拉）
神啊，你是我們的盾牌，求你垂顧觀看你受膏者的面。
在你的院宇住一日，勝似在別處住千日；
寧可在你神殿中看門，不願住在惡人的帳棚裏。
因為耶和華神是日頭，是盾牌，要賜下恩惠和榮耀。
他未嘗留下一樣好處不給那些行動正直的人。
萬軍之耶和華啊，倚靠你的人便為有福！」詩篇八十四篇

啟示錄十九章中的幾節經文：

「我聽見好像群眾的聲音，眾水的聲音，大雷的聲音，說：

『哈利路亞！因為主我們的神，全能者作王了。我們要歡喜快樂，將榮耀歸給他！因為羔羊婚娶的時候到了，新婦也自己預備好了，就蒙恩得穿光明潔白的細麻衣。』

這細麻衣就是聖徒所行的義。」啟示錄 19 章 6-8 節

最後是啟示錄二十一章：

「拿著七個金碗、盛滿末後七災的的七位天使中，有一位來對我說：『你到這裏來，我要將新婦，就是羔羊的妻，指給你看。』我被聖靈感動，天使就帶我到一座高大的山，將那由神那裏從天而降的聖城耶路撒冷指示我。城中有神榮耀，城的光輝如同極貴的寶石，好像碧玉，明如水晶。」啟示錄 21 章 9-11 節

主啊，今天我們來到祢面前，讀祢寶貴的話語，其中的光輝、美麗和份量都重重地觸動著我們的心。因為你必成就我們所讀到的一切。我們將得著榮耀。我們將進入祢的榮耀之中。那是多麼美好的一天！當我們正經歷著榮上加榮的過渡期間，祢揀選了我們這些被造的器皿，並將我們塑造成貴重的器皿，靠著祢的恩典，我們渴望得見祢的榮耀。因此，在這最後的時刻，當我們默想祢的榮耀時，我們祈求祢的聖靈再次向我們說話。奉耶穌寶貴的名禱告，阿們。

你在尋找你的家嗎？還是只是想回家？我之前曾提過這樣一個的謎：在我們的人生中，總有一些美好的回憶，以及一種想要再次回到從未去過的地方的強烈渴望。這就像回家一樣。

我選讀詩篇八十四篇是因為其中蘊含著一個特別的祝福。正如你在詩篇的上標所見，這篇詩篇是由可拉的後裔所寫。可拉是那個在曠野中背叛了摩西的利未人，他和他的家人一起被地所吞下。並非所有可拉支派和利未人都被吞吃。但在利未人的這四個家族中，可拉的後裔被驅逐在外，不再事奉神的殿。之後的幾百年他們一直背負著父親背叛的恥辱。

後來發生了一些事——我們不知道具體細節——但在大衛的時代，他偶然聽到了幾首歌，這些歌比他以往聽過的任何歌都更加動聽。這些詩歌似乎總是在讚美神殿宇的華美和榮耀。

耶和華啊，祢的殿宇何等華美！我寧願在神殿中看門，也不願住在別處！祢甚至讓麻雀在祢的院宇裡居住，在屋樑上築巢。我們聽見眾人都在讚美神。在我們心中，有一條通往錫安的大道。那些年被遺棄在外的日子，讓我們對家充滿了渴望。哦，我多麼渴望回到主的殿宇！大衛聽見了他們的歌聲，並將它們寫進了詩篇。哦，他們是那樣獨特。他們是如此饑渴！我的心也甚渴慕。我們能否再次奉耶穌的名聚集在一起擘餅呢？看哪，可拉的子孫找到了家。那不是他們自己的家，而是他們在主裡的家。

當我們讀到那些找到家的人的故事，是何等奇妙，令人欣喜。讓我再舉幾個例子。請翻到使徒行傳 18 章 24 節，我想和你們分享亞波羅找到家的故事。你們知道亞波羅是一位希臘偉大的傳道者，宣揚耶穌是彌賽亞。他走遍希臘帝國的各個會堂，用希臘文或希伯來文傳講耶穌是彌賽亞的福音。他居無定所，卻挨著會堂傳道。

「有一個猶太人，名叫亞波羅，來到以弗所。他生在亞歷山太，是有學問的，最能講解聖經。這人已經在主的道上受了教訓，心裡火熱，將耶穌的事詳細講論教訓人；只是他單曉得約翰的洗禮。他在會堂裡放膽講道；百基拉，亞居拉聽見，就接他來，將神的道給他講解更加詳細。他想要往亞該亞去，弟兄們就勉勵他，並寫信請門徒接待他。他到了那裡，多幫助那蒙恩信主的人。」
使徒行傳 18 章 24-27 節

那麼，百基拉和亞居拉跟亞波羅所說的「更完美的道」究竟是什麼呢？亞波羅知道耶穌是主，是復活的彌賽亞，但他從未受浸歸入他的家，就是基督的身體。於是百基拉和亞居拉對亞波羅說：「聽著，你需要受浸歸入基督的身體！基督如今就活在祂的身體裡。」你能想像嗎？當亞波羅來到哥林多教會時，那裡教會發展興旺，有使徒、先知、教師、牧師、傳福音的，還有許多擁有各種屬靈恩賜的人。亞波羅在基督的身體裡看到了祂，他找到了家。

我非常感謝主，在我得救之後，主呼召我去傳道，我做了幾年浸信會的牧師。得救十一年後，我去了一趟英國，到了一個叫哈爾福特樓（Halford House）的地方，我們的弟兄藍培德（Lance Lambert）在那裡服事。我和岳父以及一個福音佈道團隊在那裡宣教。我們在那裡舉行了一場復興聚會。在那裡，我找到了家。我看見了基督的身體，而主是這身體的頭。於是，我離開了浸信會和牧師的身份，去認識我的家——基督的身體。

何其有幸，經過了四處漂泊，不懈的服事，終於找到了我的家！我記得好多年前，我和一位親愛的弟兄在印度待了大約三個星期。我們走遍各地，到處傳福音。我們去了海德拉巴（Hyderabad）和孟買這樣的大城市，最後一位弟兄說，我們要去印度山區的一個偏遠小鎮。我們坐上一輛麵包車，開始往那裡開。一開始，我以為我們會掉下懸崖。我們中午出發，晚上九點，車子的第五個輪胎爆了，車子動彈不得。在印度的那個地方，猴子叫聲此起彼落。我不知道什麼時候可能會突然冒出一隻孟加拉虎。我們只能在車外等著，等他們用千斤頂把車頂起來。

大約每隔兩小時，就有一個男人開車過來，他把我們的輪胎拉到十英哩外的鎮上修好，然後再送回來。那時已經是凌晨兩點了。於是我們來到了這個你們都沒聽過的地方——卡林蓬（Kalimpong）。隔天醒來，我疲憊不堪，徹夜未眠，卻要開始參加他們團契的一系列聚會。那些美麗的印度黑皮膚面孔，姐妹們穿著漂亮的紗。當他們開始敬拜時，我情不自禁地說：「這就是家。」

正如你所見的，我越來越難以四處走動，但在這美加西岸基督徒追求聚會（WCCC），我卻有了在家的感覺。我雖然不能稱自己外表是白的，而裏面是黃的，但你看，這裡正是我所渴望的——家——但它又不是真正的家。這裡是有主同在的地方。在這裡，我不但可以分享，還能在聆聽弟兄們傳講神的話語時，觸碰到祂的榮耀。

我想知道：你們找到家了嗎？你們當中有些人遠離家鄉。你們會發現，你們渴望回去探望的地方，並非你們居住的那小小的房子或街區。不，家是爸爸、媽媽和奶奶所在的地方。我所指的乃是神家的家人。所以，我們心中都渴望在主裏找到家。我們中間有些年輕人可能不太了解或未曾追求過我們這次所交通的這些事。但我希望你们們能像那麻雀一樣，知道在神的殿裡，有你們的位置，就在屋頂的椽子上。你們千萬不要以為主沒有留意到你們在這裏。

以前在我們浸信會的主日學，只要這孩子週中有來上課，我們就會給他一顆銀色的星星。如今只要有Z世代的孩子能容忍我，我也會給他們銀色的星星。現在你來參加了，願主賜給你一顆金色的星星。你看到嗎，祂正在製作榮耀的器皿。

今天早上在這有限的時間裏，我們來看看主如何為祂的榮耀造出兩個貴重的器皿。因此，我們想以保羅的生平為例，簡單說明主如何透過塑造的過程，將一個榮耀的受造，變成祂所揀選的器皿。

保羅首先意識到的是，在他明白自己要成為貴重的器皿之前，神就已經揀選了他。你還記得保羅怎麼說：「那把我從母腹裏分別出來，又施恩召我的神。」當他還是個在母親懷中的嬰孩，神就已經在雕塑他成為榮耀的器皿。

難道你不知道祂也對你做了同樣的事情嗎？我發現，許多蒙神揀選的兒女，無論在人生的哪個階段得救，回首往事，都能感受到自己曾被神雕塑的那些時刻。當然，現在最大的謎就是：神為何會揀選保羅這個世上最糟糕的罪人？甚至也選擇了我這個罪僅次於保羅的人？

我們聆聽神對這一切的看法。在羅馬書九章，我認為保羅在這裡為我們描繪了一幅傳記般的畫面。

「窯匠難道沒有權柄從一團泥裏拿一塊做成貴重的器皿，又拿一塊做成卑賤的器皿嗎？」羅馬書 9 章 21 節

請注意聽。

「倘若神要顯明他的忿怒，彰顯他的權能，就多多忍耐寬容那可怒、預備遭毀滅的器皿；又要將他豐盛的榮耀彰顯在那蒙憐憫、早預備得榮耀的器皿上。」羅馬書 9 章 22-23 節

神說：「他是這樣一個罪人，我應該狠狠揍他一頓。天使們，你們覺得呢？」「對，揍他一頓。」神說：「我有個更好的主意。我不打算懲罰他，而是要讓這個罪魁成為榮耀耶穌的貴重器皿，就是他所迫害的那一位。我該如何讓保羅回頭，不再走上這條通往毀滅的道路呢？」

當保羅走向大馬色，準備迫害更多基督徒時，神說：「我知道該怎麼做。保羅，要有光！」保羅的眼睛被開啟，看到了神的榮光。身為法利賽人，這正是他夢寐以求的！「我難道不能親眼看見那我甘願為之捨命的榮光嗎？」然而，神卻將祂的榮耀彰顯在了這個罪人身上！

「我看到了榮耀！我看到了榮耀！你是誰？」

「我就是耶穌，就是你一直在迫害的榮耀。」

發生了什麼事呢？保羅失明了。他以為自己看到了，約三十秒，然後就失明了。當你看見祂的榮耀時，你就會失明。他的命這下完了。他們把他拖到一條名叫「直街」的街上。

現在神面臨著一項艱鉅的任務。他必須說服亞拿尼亞去為這個人禱告。他說：「亞拿尼亞，我的朋友。我想讓你過去為保羅禱告。為他的康復禱告。」亞拿尼亞說：「我不知道。我聽說過他。我該帶著劍過去嗎？」

我們來聽神的回應。

「主對亞拿尼亞說：『你只管去。他是我所揀選的器皿，要在外邦人和君王並以色列人面前宣揚我的名。我也要指示他，為我的名必須受許多的苦難。』」使徒行傳 9 章 15-16 節

你或許根本不會把自己和掃羅的罪惡相提並論。但我希望有一天，當神的榮耀照耀在你身上時，你會感到驚訝。「我不在乎你過去是什麼樣的人。你現在已經死了，並且現在你是榮耀的器皿，為我而活。」保羅在哥林多後書五章中說：我如今明白了這個道理。「因我們想，一人既替眾人死，眾人就都死了」，「那些活著的人不再為自己活，乃為替他們死而復活的主活。」於是亞拿尼亞進去，按手在保羅身上禱告，然後就走了。

如果說誰臉上洋溢著榮耀，那一定是使徒保羅重見光明之後。他開始研讀聖經，又吃了一些食物。他吃的美味中餐讓他完全恢復健壯了。於是他去了大馬色的會堂，向眾人講述了他曾經迫害基督徒，如今卻蒙恩得救的經歷。他們幾乎要了他的命。他們不得不在半夜用籃子把他從城牆上縋下去。

「沒關係！我以前是迫害者，現在我得救了！我要為耶穌殉道！」他前往耶路撒冷，走進各大猶太會堂，開始宣講耶穌是彌賽亞。有些人卻已經開始密謀要殺害他了。

於是彼得和弟兄們聚在一起說：「保羅，聽著。我們要送你到曠野的神學院去。那裡不會有其他人，但你要帶著經卷，聖靈會帶領你在荊棘叢神學院接受教育。」於是他如飢似渴地研讀神的話。他眼睛上的帕子已被揭開。他在創世記、出埃及記、詩篇和以賽亞書都看到了耶穌！甚至曠野裡的小動物也看到了他臉上的榮光。

當他從曠野神學院回來後，使徒們說：「現在我們要提拔你。我們希望你這樣做。你肩負著非常重要的使命。回到大數，和你的父母一起生活。重新開始製作帳篷，並在那裡學習如何作為基督身體的一個肢體來生活。」我估計聖經在他心裡幾乎要爆炸了，但弟兄們卻說：「不不不，保羅，你已經連續四個星期天講道了。休息一下吧。」

這就是為什麼年輕人上大學後都不願意回家。因為在家裡，他們仍然被當作小孩子看待。保羅學到了謙卑。他吸取了教訓。他必須學會與人相處。他必須明白基督的身體裡有不同的成員。吸取這個教訓也就花了十一年。

保羅說：「我是蒙揀選的器皿。神拯救了我。祂要差遣我到外邦人那裡去。我聽過這話，我心裡裝載著經文，但我卻一直待在大數！神啊，讓我看見祢的榮耀吧！」

就在他快要崩潰的時候，巴拿巴從安提阿下來找到了他。「聽著，安提阿那邊有些事情要處理。我希望你開始教導聖經。」你看，他必須學習如何成為他後來稱之為「在基督裡的新造」的一部分。這個群體，就是教會，要透過聖靈的工作被模成耶穌的形像，並被稱為「新造」。

正如我們在哥林多後書中所看到的，保羅必須學習這新造是甚麼。他必須學習如何傳講神的話語，不是因為他有什麼偉大的見解可以分享，而是因為他必須學習被神的愛所激勵。

我記得我剛開始講道的時候，會讀司布真（Charles Spurgeon）的講道稿，做好筆記，然後講給會眾聽。但我講道並不是因為我說：「耶穌，我知道祢愛這些人，祢有什麼話要對他們說嗎？」我有很多話要說，並且我身材高大，嗓門也大，所以我常常對著基督徒們大喊大叫。你相信嗎？我信主兩年後，他們就叫我去教會當牧師。我那時會大喊：「你們要悔改！要悔改！」有一天，有個弟兄走到我跟前說：「達納（Dana），你得做個決定。你是要餵養群羊，還是要棒打山羊？」我當時是在打山羊，我並沒有餵養羊群。

保羅必須學習這一點：不管是他的信息，還是在基督的身體裡任何的對付，都必須受神的愛所支配。他也必須學習不按肉體的眼光，而是按聖靈的眼光看待他的弟兄姊妹。

現在你環顧四周，看看這群會眾，你會發現幾乎每個人都準備好被提了。除了你原本那個聚會的弟兄姊妹。哦，你對他們的為人可謂瞭如指掌。你甚至能背誦他們禱告會用的禱文。他們每週都禱告同樣的內容。

但保羅必須在那個人身上看見基督。這只是個開始，因為他還要透過啟示學習更深的功課。有一天，聖靈在他靈裡啟示他，聖徒中有何等榮耀的豐富。他開始在弟兄姊妹中看見耶穌，開始在弟兄姊妹中看見耶穌的榮耀。他對教會的定義也煥然一新。他不再注視著那些惹麻煩或悖逆的人，而是在聖徒身上看到了基督榮耀的豐富。弟兄姊妹們，這是多麼奇妙的改變啊！當你開始注目在會眾身上，而發現其中蘊藏著金子！

我記得有一天，有些人圍坐在一起談論教會裡的問題。他們談到分裂的問題等等。但有一位負責的弟兄在一旁聽著，臉上帶著微笑。我問他：「你是怎麼看的？」他說：「我只看到金子。」這會是你所做的嗎？在你的弟兄姊妹身上你看見金子了嗎？如果我們在一起的這幾天結束後，你回去卻看不到金子就坐在你身邊，那豈不是太可惜了？

神正在製造保羅成尊貴的器皿。但神還有更多工作要做。舉個例子，祂必須破碎保羅那頑強的自義。保羅小時候肯定讀過那本關於小火車的書，小火車總是念著「我能行的，我能行的，我能行的」。所以當他得救時，他是百分之百地向著耶穌，並且認定自己可以靠著自己的意志力戰勝一切試探。可是你們都知道，這很快就讓他陷入了羅馬書第七章所描述的困境。

「等等，怎麼會這樣？我想行善，卻反而做錯了！我說律法是好的，卻違背了它。我立志要做一個好基督徒，卻做了糟糕的事。唉，我快要被這罪身埋葬了！」然後他明白了，「你不是被罪埋葬了，你已經被釘在十字架上了。現在你需要憑著信，靠著我的生命，就是住在你裡面的那生命，才能戰勝這一切。保羅，我要你按著新的律而活。不是那定罪的律法，乃是在基督耶穌裡賜生命之靈的律。這律法是不可違背的。靠靈而行，你就不會再去滿足肉體的情慾。」

所以，不再是保羅需要被捨棄的自義，乃是基督的義要在這器皿裏。但他必須經歷許多苦難。在苦難中，他明白自己很多時候並非為了自己而受苦，而是為了在保惠師到來時能夠安慰他人。他看到，當人們受苦，而神來到他們中間幫助他們時，他們就能幫助其他人。後來在他人生的某些時刻，他又看到他甚至「連活命的指望都絕了」。

在哥林多後書一章八節中，他作見證：「弟兄姊妹，你們或許認為我是個超級英雄，無所不能。」「弟兄們，我們不要你們不曉得，我們從前在亞細亞遭遇苦難，被壓太重，力不能勝，甚至連活命的指望都絕了」「在那些日子裡，我們經歷如此的艱險，以至於我覺得自己快要死了。是主引領我度過了那段時期，讓我徹底放棄對自己的信任，轉而把自己完全交托信靠那位能使死人復活的神。」然後，他在基督的學校裡又上了另一堂課——失敗入門課。保羅是福音的傳道者。我們在哥林多後書二章中可以找到相關記載。我馬上要說到重點了。哥林多後書第三章裡提到「榮耀」十二次。這些是我們在榮耀顯現之前所要學習的功課。

「我從前為基督的福音到了特羅亞，主也給我開了門。那時，因為沒有遇見兄弟提多，我心裡不安，便辭別那裡的人往馬其頓去了。」
哥林多後書 2 章 12-13 節

保羅來到特羅亞。弟兄們搭起了帳篷，好讓他能傳福音。唱詩班一直在練習唱《奇異恩典》。傳單也已經分發完畢。主為福音敞開了大門。但保羅說：「我不行。我太擔心了。我無法專心傳福音。對不起，我必須走了。」這是失敗的典型例子。保羅從中學到了什麼教訓？

「感謝神！常帥領我們在基督裡誇勝，並藉著我們在各處顯揚那因認識基督而有的香氣。」哥林多後書 2 章 14 節

你能相信神將「失敗 101」變成「得勝 202」了嗎？因為事實證明，在那一刻，對保羅來說，表達他對哥林多聖徒和提多的深切關懷，比傳福音更重要。

現在，讓我們看接下來把保羅塑造成尊貴的器皿的兩節課。

其一，他必須明白，當他軟弱的時候，他就剛強。好一門關乎榮耀的功課！他在三層天上對他所見發出「榮耀！」的嘆息，然後他看到自己肋旁插著一根痛苦的木樁。他虛弱得幾乎要爬上講台。然而，在他虛弱無力、完全依賴他人的時候，他所傳講的信息卻最為有力；這當然也是他關於「器皿」這一更偉大功課的一部分。

就在保羅心想「我現在是尊貴的器皿，合乎主用」的時候，主說：「保羅，你還有一門關於榮耀的課要學。你只是一個瓦器。然而榮耀就在你的裡面。我要像使用瓦器一樣使用你、破碎你，讓榮耀彰顯出來。」

在保羅眼裏自己並非一個榮耀的器皿，他不過是個瓦器。但他發現，每當他被破碎時，寶貝就顯露出來，而這浩大的能力是出乎神，而非出於他自己。保羅必須受苦。但這全是榮耀。他四面受敵，他心裏作難，他遭逼迫。他這瓦器常帶著死，但生命卻從瓦器中湧流而出。因此保羅被聖靈塑造，成為蒙揀選、合乎主用的器皿。

故事到此結束了嗎？不，不，不。神並非只想要將我們塑造成被揀選的、有用的器皿。神為何要讓保羅經歷這巨大的轉變？因為神心中有一個更大的器皿：那新婦，

那教會，要被造就成榮耀的器皿。於是，保羅開始明白，他的呼召是為造就基督的身體，將教會聚集起來，並見證聖靈在教會身上動工成為新婦。

正如以弗所書五章所說，耶穌愛祂的教會，為她捨己，用水藉著道把她洗淨，將榮耀的教會獻給自己。所以保羅現在必須學習如何預備和成全教會。這就引出了哥林多後書三章。保羅說，主藉著聖靈「引導我進入新約的執事」，在那裡有榮耀。

「並不是我們憑自己能承擔甚麼事；我們所能承擔的，乃是出於神。他叫我們能承當這新約的執事，不是憑著字句，乃是憑著精意；因為那字句是叫人死，精意（或作：聖靈）是叫人活。」

哥林多後書 3 章 5-6 節

保羅因為出身法利賽人家庭，深諳如何棒打山羊。他知道如何宣講律法，如何勸人悔改。正如他在第三章所說，宣講律法本身就帶有榮耀。因為摩西領受律法時，臉上也顯現了榮光。但這榮光會消逝，無法改變一個人。它顯現少時，然後便會消失。

「但是保羅，現在我要你靠著聖靈去做新約的事工。」那該怎麼做呢？「我要你把你的生命當作一支筆，讓聖靈充滿它，把基督寫在人的心裡。不是把一篇篇的道講到他們的頭腦裡，而是要把基督寫進他們的心裡。我要人們看到哥林多的聖徒們時會說：『我在那裡看到了基督。』」你看，神正在把我們模成祂兒子的形像。但只有聖靈才能將基督刻在你的心上。這聖靈的印記永不褪色，祂的榮耀永存。因此，律法的榮耀終將消逝，聖靈的榮耀卻日益增長。

親愛的弟兄姊妹，你們是主日學老師嗎？你們會不會有時以分享有關主的桌子來開始你們的敬拜呢？或許你們在某個家庭小組帶領查經。只有一種事工能真正改變人，那就是聖靈將基督寫在人的生命裡。

有趣的是，保羅正是在這種情況下說：「你可以用正確的方式做，也可以用錯誤的方式做。」如果你只是拿著聖經傳講字句——沒有聖靈的工作——那會叫人死。但當你分享神的話語時，聖靈就能開啟我們的眼目，帶來變化更新。

現在，主在哥林多後書三章中談到了這些事情是如何運作的。

「主就是那靈，主的靈在哪裏，那裏就得以自由。」

哥林多後書 3 章 17 節

聖靈必須掌管我們的事奉。主的靈在哪裡，哪裡就有自由。

「我們眾人既然敞著臉得以看見主的榮光，好像從鏡子裡返照，就變成主的形狀，榮上加榮，如同從主的靈變成的。」哥林多後書 3 章 18 節

保羅說：「真是可恥！」猶太人有神的話。要知道，那時還沒有新約聖經。但他們每次讀經，都彷彿被一層帕子蒙蔽了雙眼。神使他們的眼睛瞎了。所以，當他們讀以賽亞書五十三章時，他們看不見那位受苦的僕人就是基督。當他們讀詩篇一百一十篇時，他們看不見耶和華對主耶穌說：「你坐在我的右邊」。當他們讀以賽亞書七章時，他們看不到「以馬內利，神與我們同在」，那就是耶穌。

在以賽亞書第九章中，他們看不到，

「因有一嬰孩為我們而生，有一子賜給我們，政權必擔在他的肩頭上。祂名為奇妙策士、全能的神、永在的父、和平的君！」

以賽亞書 9 章 6 節

猶太人讀到這段話時會說：「那是誰？那是誰？那是誰？」但保羅說：「當你們歸向主時，帕子就被揭開了。你們就會說：『那是耶穌！』」

因此，至關重要的是，當我們學習和傳講神的話語時，聖靈要以這樣的方式服事我們，將基督寫在我們身上。我們每個人都如此不同，但我們每個人都能彰顯基督的名。正是聖靈成就了這榮上加榮的改變。

當保羅說，「這好比一面鏡子」，我說，這就是神的話。如果聖靈揭開了你身上的帕子，你照鏡子，就會看見基督。你會看見基督的榮耀，也會看見自己的影子——基督新婦的一小部分。每次你看到這一切，你就會在效法基督的道路上踏出更新的一步。這當然是唯有聖靈才能完成的工作。我非常感謝主，就在我們相聚的這段時間裡，我看到了你們當中有些人甚至正處於這蛻變中。你們還會唱那首詩歌嗎？

「主榮上加榮，正在改變我，改變我，改變我。
改變，改變我，使屬地形像變成屬天。」

我只想對我們相聚的時光說一聲「榮耀」。可能比我們預期更快，就會見到主的面容。願聖靈在我們生命中預備道路。

親愛的聖靈，謙卑的朋友，忠實的保惠師，我們的主渴望祂的新婦。求祢在我們裡面成就祢所喜悅的工作。我們甘願作祢所造的器皿，為要榮耀神。雖然難以置信，但當我們看見耶穌，就渴望像祂一樣。哦，我要像祂！奇妙的耶穌。我們把所有弟兄們的交通，包括小組裡所分享的話都交託給祢，願這一切都歸榮耀於祢。奉耶穌的名禱告，阿們。